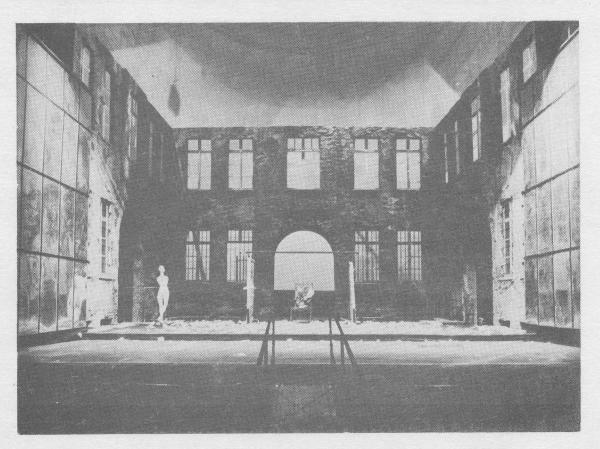
MACBETH von Heiner Müller nach Shakespeare

Theaterarbeit in der DDR



Volksbühne Berlin 1982

MACBETH von Heiner Müller nach Shakespeare Volksbühne Berlin 1982

Theaterarbeit in der DDR 17

MACBETH

von Heiner Müller nach Shakespeare Volksbühne Berlin 1982

Regie Heiner Müller, Ginka Tscholakowa

Bühne Hans-Joachim Schlieker

Kostüme Jutta Harnisch

Dramaturgie Lily Leder

Premiere 21.9.1982

Dokumentation von Lily Leder und Angela Kuberski

Fotos Adelheid Beyer

Grafik Wolfgang Krause Zwieback

Gestaltung Karl-Heinz Drescher

Inhalt

Heiner Müller: Für die Ausstellung "Berliner Theate im DDR-Kulturzentrum Paris 1987	er" 7	Marianne Streisand: Theater der sozialen Phantasie und der geschichtlichen Erfahrung	199
AUFFÜHRUNG UND DEBATTE		ERKUNDUNG EINES ARBEITSVORGANGS	
Joachim Fiebach: Übermalung eines Textes	12	Heiner Müller BILDER	214
Aus dem Programmheft: - John F. Kennedy Roland Barthes: Die drei Schriften	18	Lily Leder und Angela Kuberski: Aus Gesprächen mit dem Regieteam Zum Bühnenbild Zu einzelnen Szenen (22,4,17,23) Nach den letzten Aufführungen	215 227 233 237
Textfassung Personenzettel Szenenfolge Fotodokumentation Drei Beschreibungen der Szene 17 Musik zu MACBETH	23 25 26 28 116 156	Zu den Kostümen Hermann Beyer: Erste Probe. Ich kann nicht sprechen. Ich kann nicht lesen. Merken: Ein Kriegstagebuch.	239
Rezensionen - Auswahl MACBETH-Bibliographie	157 170	Heiner Müller DER GLÜCKLOSE ENGEL	254
Martin Linzer: 11 Punkte zu Stück und Inszenierung	; 176	Heiner Miller:	
MACBETH in der Diskussion - Rundtischgespräch in "Theater der Z	Geit" 183	SHAKESPEARE EINE DIFFERENZ Rede zu den Shakespeare - Tagen Weimar 1988	256
Elke Tasche: Heiner Müller im Gespräch mit Pädagogen zur Aufführung - Protokollauszüge	191		

THEATERARBEIT IN DER DOR

herausgegeben vom Verband der Theaterschaffenden und dem Brecht-Zentrum der DDR

Nr. 17 MACBETH

von Heiner Müller nach Shakespeare Volksbühne Berlin 1982 Dokumentation von Lily Leder und Angela Kuberski

Fotos Adelheid Beyer Grafik Wolfgang Krause Zwieback Gestaltung Karl-Heinz Drescher Technische Mitarbeit Karin Djuroff Redaktion Toni Engelmann

Quellen: Heiner-Müller-Zeichnungen von Wolfgang Krause Zwieback Bulletin der V. Werkstatt-Tage des DDR-Schauspiels, Leipzig 25.-29.5.1986, Lesung: Lothar Trolle WELTUNTERGANG IN BERLIN - Heiner Müller stellt Lothar Trolle vor (S.6); Bulletin der IV. Werkstatt-Tage des DDR-Schauspiels, Leipzig 13.-17.5.1984, Lesung: Heiner Müller FATZER nach Brecht (S.248)

Redaktionsschluß 1.9.1988

Verband der Theaterschaffenden der DDR Rosenthaler Str. 52 Berlin 1020

204) Ag 218/10/89

Herstellung Druckkombinat Berlin, BT Paul-Robeson-Straße Preis 7.50 M